



DOSSIER DE PRESSE

IME DE LA FLEURIAYE

CARQUEFOU (44)

Programme :

Construction neuve d'un Institut Médico-Educatif pour 40 enfants, comprenant un SESSAD, des pôles administratif, thérapeutique, pédagogique et des ateliers

Avancement : Chantier en cours

Maître d'ouvrage : Association des Œuvres de Pen Bron

S.U. : 2 092 m²

Architecte, économie, OPC : PADW

B.E.T. : BETAP BET structure - ALBDO BET fluides, SSI, HQE
ARTELIA BET VRD - ITAC BET acoustique - BEGC BET cuisine
ZEPHYR paysagiste

Mission : BASE + EXE



APPROCHE URBAINE

L'IME-SESSAD s'implante au cœur de la ZAC de la Fleuriaye 2. Ce secteur d'aménagement est l'aboutissement du développement d'un nouveau quartier de la Ville de Carquefou. Cette dernière tranche d'aménagement bénéficie d'un site remarquable au cœur de la Vallée de l'Erdre.

Dans l'environnement immédiat du projet, des usages très divers font de ce site un lieu où les enfants de l'IME pourront bénéficier des activités culturelles de la ferme des Renaudières (école de musique, expositions,...), et de la proximité du club hippique et de lieux d'habitation. Cette implantation favorisera les échanges avec les habitants du quartier.

Ces dimensions environnementales nous ont guidées pour

imaginer notre proposition architecturale que nous avons souhaitée remarquable pour que les enfants s'y identifient de manière positive et intégrative en résonance avec le paysage urbain proche.

Ainsi, nous profitons du dénivelé naturel du terrain pour implanter le bâtiment avec un rez-de-chaussée bas accessible de plain-pied depuis l'accès principal sud. Ce dispositif permet au nord depuis le chemin des Renaudières, de percevoir par des jeux de volumes, de matières et de toitures un projet à l'échelle des bâtiments proches. Nous avons voulu que l'IME-SESSAD, dans sa dimension architecturale, prenne en compte la singularité de la parcelle. Le projet assume deux univers différents, au nord l'intégration et au sud l'affirmation d'un bâtiment remarquable, repérable.





LES VALEURS QUI ONT CONDUIT LE PROJET

La structuration du rapport Espace-Temps. En effet, les enfants vont avoir diverses activités qui devront s'organiser dans l'espace afin de rendre les déplacements lisibles mais aussi cohérents par rapport aux diverses séquences qui constituent leur journée. Cette exigence est accentuée pour les enfants hébergés sur le site. L'organisation spatiale hiérarchise les différentes fonctions sur la parcelle pour faciliter le repérage selon le moment de la journée. Par exemple, pour le groupe des 16 /20 ans, l'accès aux ateliers n'emprunte pas le même parcours que celui du moment du repas.

Des espaces de transitions et des repères. Le déplacement est un enjeu important ; la capacité pour les enfants à investir les espaces est liée à la façon dont l'architecture les y accompagne. La simplicité de l'organisation spatiale conduit à une distribution des espaces faciles à appréhender et au travers desquels le traitement des couleurs, des matériaux et de la signalétique permettent de créer un ensemble de repères spatio-temporels.

La mise en perspective du parcours. Nous avons organisé le projet pour que les activités des différents groupes d'âges (unités) se donnent à voir pour mettre en perspective le parcours de l'enfant dans l'institution, pour lui donner envie de faire, d'y aller, d'y participer. Nous avons implanté les ateliers proche de l'accès principal afin qu'ils soient vus par tous les enfants et notamment les plus petits. Les 6/12 ans accèdent dans leur unité sans traverser

d'autres espaces. Ils sont pris en charge au 1er étage dans leurs unités, qui sont directement en lien avec une cour dédiée. Ils peuvent observer les plus grands dans leurs activités extérieures. Grandir, c'est être capable d'investir plus largement l'établissement.

Des espaces protecteurs. Nous avons conçu les espaces afin qu'ils soient sécurisants pour permettre une ritualisation des actes du quotidien. Leur conception permet d'éloigner les stimuli extérieurs pour faciliter la concentration.

Un outil de travail au service des Enfants. Afin que le personnel puisse être plus disponible auprès des enfants, nous avons conçu des lieux de travail adaptés à leurs activités.

Nous avons été vigilant sur :

- l'organisation générale des fonctions facilitant les déplacements, le contrôle,
- l'ergonomie des espaces,
- la qualité acoustique des lieux,
- la pérennité des matériaux.

Flexibilité et évolutivité. La structure constructive du projet permettra une transformation des aménagements aisée, sans gros travaux. Nous savons que la vérité d'aujourd'hui n'est pas celle de demain ; « lorsque l'on fige les murs, on fige ceux qui sont dedans ».

Éric Fiat – Philosophe

CONTACT PRESSE

Gilberto PELLEGRINO, architecte dirigeant
Raphaël BOULAY, chef de projet, architecte associé

Armelle LE MOUËLLIC, chargée de communication
Mail : communication-a.lemouellic@pa-dw.fr
Ligne directe : 02 40 48 73 73

PADW
PELLEGRINO ASSOCIÉS
DESIGN WORKSHOP